



Lages, 08 de agosto de 2022.

Abaixo informamos os padrões de comerciais e programas a serem entregues no SCC/Sbt a partir desta data;

Preset Formato de Vídeo e áudio

MXF HD

Format: **MXF** OP1a ou **MP4**

Preset: XDCAM 50 NTSC 59.94i

Export: audio and video - 1920 x 1080i - 29,97 fps – 16:9

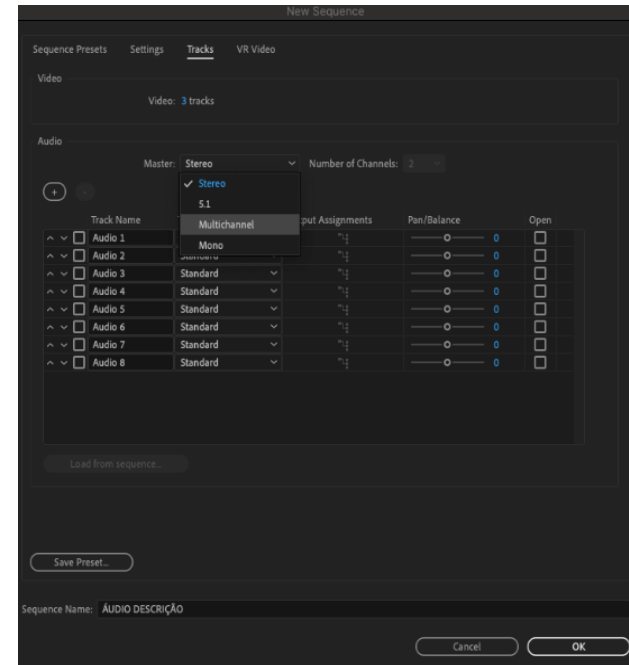
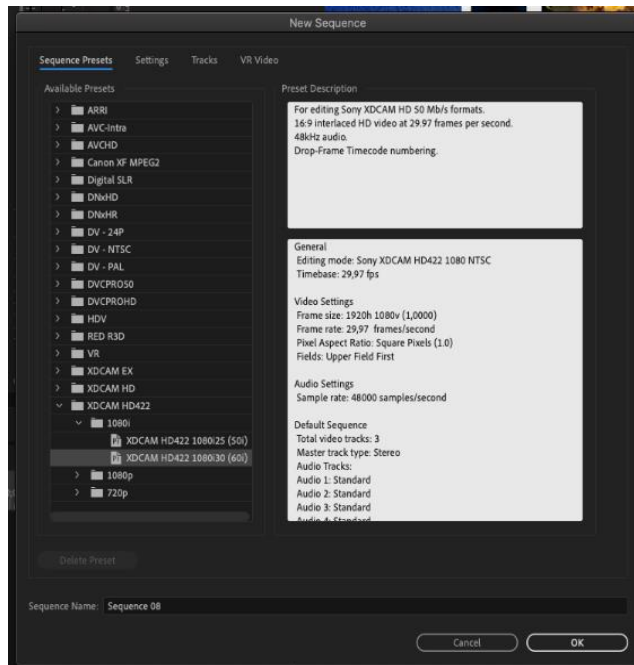
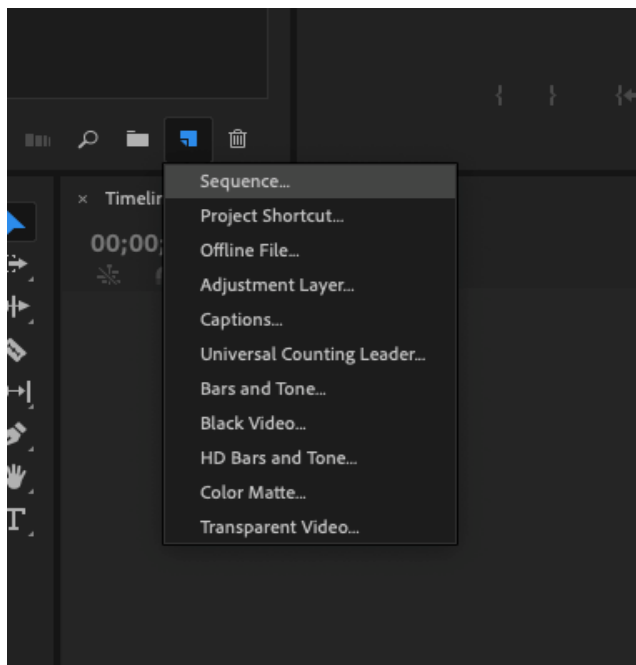
Upper field first

Aspect: Square Pixel - Render at Maximum Depth

ÁUDIO: 48000 Hz, estéreo, 24 bit

Áudio principal: primeiro par estéreo canais 1 e 2 - Áudio descrição: segundo par estéreo canais 3 e 4

Vídeo Codec: XDCAM 50 NTSC (4:2:2)



Export Settings

☐ Match Sequence Settings

Format: MXF OP1a

Preset: AAC Audio

Comments: Animated GIF

Output Name: Apple ProRes MXF OP1a

☒ Export Video

Summary

Output: /Users/sbts/Desktop/AUDIO DESCRIÇÃO.mxf

Source: Sequence, ÁUDIO DESCRIÇÃO

Audio Codec

Audio Codec: Uncompressed

Basic Audio Settings

Sample Rate: 48000

Channels: 2 Channels

Sample Size: 16 bit

☐ Separate mono tracks

Use Maximum Render Quality

Use Previews

Import Into Project

Set Start Timecode: 00:00:00:00

Render Alpha Channel Only

Time Interpolation: Frame Sampling

Metadata...

Queue

Export

Cancel

Export Settings

☐ Match Sequence Settings

Format: MXF OP1a

Preset: AVC-Intra Class100 1080 30p

Comments: IMX 50 PAL

Output Name: XAVC HD Intra Class100 29.97p

☒ Export Video

Summary

Output: /Users/sbts/Desktop/AUDIO DESCRIÇÃO.mxf

Source: Sequence, ÁUDIO DESCRIÇÃO

Audio Codec

Audio Codec: Uncompressed

Basic Audio Settings

Sample Rate: 48000

Channels: 2 Channels

Sample Size: 16 bit

☐ Separate mono tracks

Use Maximum Render Quality

Use Previews

Import Into Project

Set Start Timecode: 00:00:00:00

Render Alpha Channel Only

Time Interpolation: Frame Sampling

Metadata...

Queue

Export

Cancel

Export Settings

☐ Match Sequence Settings

Format: MXF OP1a

Preset: XDCAM HD 50 NTSC 60i

Comments:

Output Name: ÁUDIO DESCRIÇÃO.mxf

☒ Export Video

☒ Export Audio

Summary

Output: /Users/sbts/Desktop/AUDIO DESCRIÇÃO.mxf

Source: Sequence, ÁUDIO DESCRIÇÃO

Video Codec

Video Codec: XDCAMHD 50 NTSC (4:2:2)

Basic Video Settings

Width: 1920

Height: 1080

Frame Rate: 23.976

Field Order: Progressive

Aspect: Square Pixels (1.0)

Advanced MXF Settings

Edit Units Per Partition: Default

Custom Value: 300

Enable direct export to Sony devices

Advanced XDCAM Settings

Force Fixed-length GOPs

Use Maximum Render Quality

Use Previews

Import Into Project

Set Start Timecode: 00:00:00:00

Render Alpha Channel Only

Time Interpolation: Frame Sampling

Metadata...

Queue

Export

Cancel

Export Settings

☐ Match Sequence Settings

Format: MXF OP1a

Preset: Custom

Comments:

Output Name: ÁUDIO DESCRIÇÃO.mxf

☒ Export Video

☒ Export Audio

Summary

Output: /Users/sbts/Desktop/AUDIO DESCRIÇÃO.mxf

Source: Sequence, ÁUDIO DESCRIÇÃO

Audio Codec

Audio Codec: Uncompressed

Basic Audio Settings

Sample Rate: 48000 Hz

Channels: 4 Channel

Sample Size: 16 bit

☐ Separate mono tracks

Use Maximum Render Quality

Use Previews

Import Into Project

Set Start Timecode: 00:00:00:00

Render Alpha Channel Only

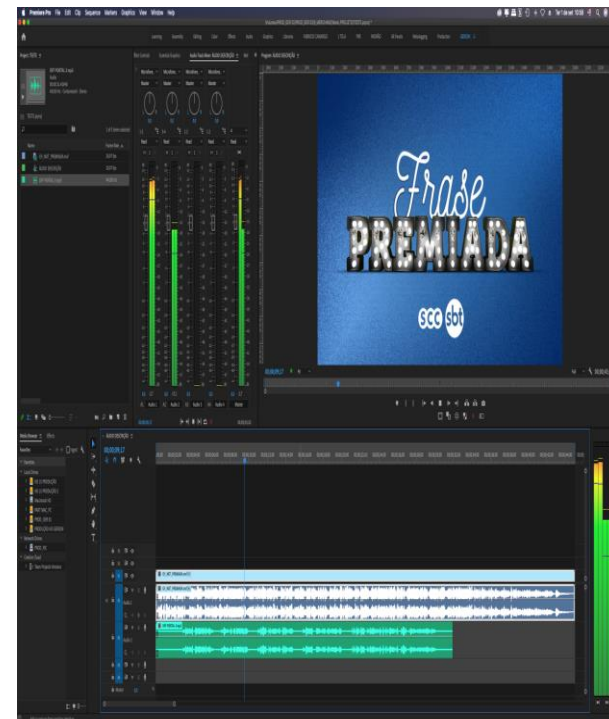
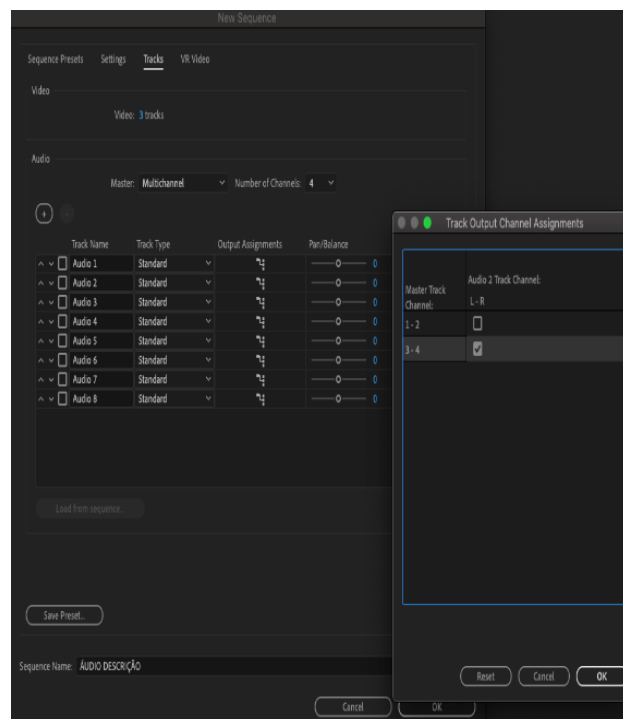
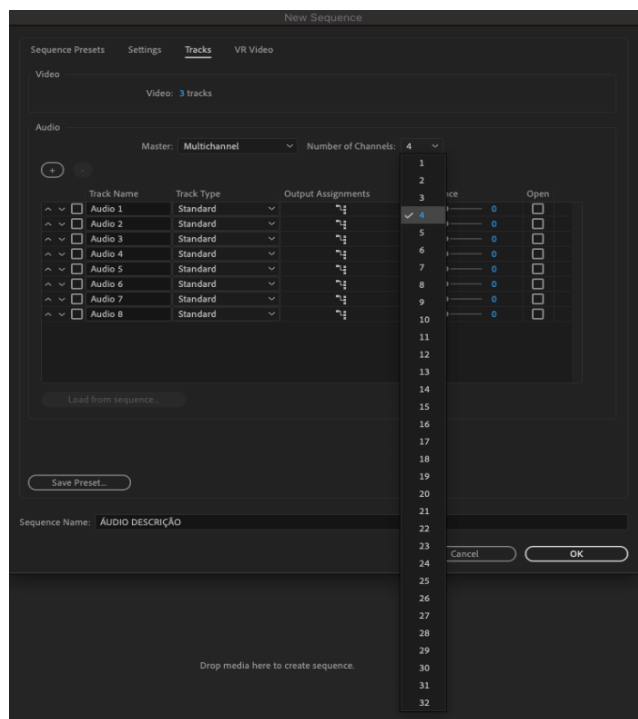
Time Interpolation: Frame Sampling

Metadata...

Queue

Export

Cancel



Processo de Postagens dos materiais;

- 1) Os materiais são entregues ao SCC/Sbt através da nossa plataforma de envios; <http://comercial.sbtsc.com.br/uploading> Clique para ser direcionado ao portal
- 2) Segue abaixo o passo a passo do processo;

2.1 Criação do login e senha de acesso;



2.2 Preencher o formulário do sistema;



Realize Seu Cadastro

Nome Completo
RG
CPF
Empresa
Telefone Celular
Telefone Fixo
Cidade
Estado
Email
Senha
Confirme a Senha



FINALIZAR

2.3 Na cidade, selecione a opção “Materiais políticos 2022”;

Envie seu arquivo

Cliete

Título

Campanha

Duração

Data

Produtora

Ancine

Cidade

Observações

Arquivo PROJETAO_FINAL.mp4

Formatos aceitos: *.MDV*, *.AVI*, *.MP4*, *.MXF*, *.MPB*, *.ZIP* e *.RAR*

Favor aguarde enquanto seu arquivo está sendo carregado.

0%

ENVIAR



2.4 Busque/selecione o arquivo a ser enviado em seu computador;

Envie seu arquivo

Cliete

Título

Campanha

Duração

Data

Produtora

Ancine

Cidade

Observações

Arquivo PROJETAO_FINAL.mp4

Formatos aceitos: *.MDV*, *.AVI*, *.MP4*, *.MXF*, *.MPB*, *.ZIP* e *.RAR*

Favor aguarde enquanto seu arquivo está sendo carregado.

0%

ENVIAR



2.5 Clique em “Enviar”

Envie seu arquivo

Cliente

Título

Campanha

Duração

Data

Produtora

Ancine

Cidade

Observações

Arquivo PROJETAO_FINAL.mp4

Formatos aceitos: *.MDV*, *.AVI*, *.MP4*, *.MXF*, *.MPB*, *.ZIP* e *.RAR*

Favor aguardar enquanto seu arquivo está sendo carregado.

0%

2.6 Uma barra de progressão será apresentada, ao final (100%), o sistema trará uma mensagem informando que o “Cadastrado com sucesso!” e em seu e-mail, será enviado um recibo.

Arquivo PROJETAO_FINAL.mp4

Formatos aceitos: *.MDV*, *.AVI*, *.MP4*, *.MXF*, *.MPB*, *.ZIP* e *.RAR*

Favor aguardar enquanto seu arquivo está sendo carregado.

0%

comercial.sbtsc.com.br diz

Cadastrado com sucesso!!

E-mail's para confirmação de envio e esclarecimentos diversos;

- genez.mattos@scc.com.br
- andregoes@scc.com.br
- carolinasott@scc.com.br

* **Arquivos de vídeo fora da formatação técnica acima, bem como, mapas de mídia não contendo todas as informações necessárias, serão desconsiderados.**

Att.

Eder R. Borges
DIRETOR DE OPERAÇÕES SCC/SC
(49) 3221-3175 - ederborges@scc.com.br